

КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №14 г.ЧЕЛЯБИНСКА»
(МАОУ «СОШ №14 г.Челябинска»)

Принято на заседании
Методического совета
от «29» 08 2016 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МАОУ «СОШ №14
г.Челябинска»

Т.А. Королева
«29» _____ 2016 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«ИСКУССТВО УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ»
культурологической направленности

Возраст обучающихся: 16-17 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:

Остроушко Т.Р.

учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

г. Челябинск 2016 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

- Тип программы
модифицированная
 - Направленность деятельности
культурологическая
 - Уровень освоения содержания образования
общекультурный
 - Возрастной уровень реализации программы
среднее общее образование
 - Форма реализации программы
групповая
 - Продолжительность реализации программы
двухгодичная
-

Содержание

Раздел I. «Комплекс основных характеристик программы»

- 1.1. Пояснительная записка.....
- 1.2. Цель и задачи программы.....
- 1.3. Учебный план
- 1.4. Содержание программы.....
- 1.5. Планируемые результаты.....

Раздел II. «Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1. Условия реализации программы.....
- 2.2. Формы аттестации.....
- 2.3. Оценочные материалы.....

Раздел III. Приложение

Раздел I. «Комплекс основных характеристик программы»:

1.1 Пояснительная записка

Данная программа дополнительного образования относится к программам **культурологической направленности**. Программа предназначена для занятий с учащимися юношеского возраста, а именно 16-17 лет.

Актуальность данной программы заключается в формировании системы коммуникативных умений и навыков и обусловлена тем, что содержание программы нацелено на более глубокое, чем позволяет школьная программа, изучение ряда сложных разделов стилистики. Это должно способствовать совершенствованию устной и письменной речи обучающихся, самостоятельности в работе над сочинениями и углубленной подготовке к Государственной (итоговой) аттестации выпускников общеобразовательных учреждений. А в дальнейшем будет залогом успешности на рынке труда.

Новизна этой программы заключается в определенном планировании занятий, в предоставлении большого количества разнообразных упражнений и тестовых заданий, в систематизировании занятий для постепенного накопления умений, в отсутствии необходимости обеспечения дополнительной литературой как учителя, так и учащихся. Программа нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, что вооружит старшеклассников способностью свободно ориентироваться в текстах, представленных в печатном и электронном форматах. Предполагается активное использование интернет-ресурсов, электронных учебников, электронных справочников.

Отличительная особенность программы в том, что она уделяет внимание не только формированию коммуникативных общеучебных умений, но и знакомит с такими формами общения, как электронная почта, электронная конференция, виртуальный чат, обмен файлами и т.д.

Адресат программы

Программа рассчитана на учащихся 10-11 классов в возрасте 16-17 лет. В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью от 12 до 15 человек. При этом оптимальное число учащихся в группе составляет:

- для первого года обучения: 12 – 15 человек;
- для второго года обучения: 10 – 12 человек;

Программа предназначена для занятий со старшеклассниками от 16 до 17 лет и рассчитана на 2 года обучения. Задания по программе построены с учётом интересов, возможностей и предпочтений обучающихся.

К занятиям допускаются все желающие без специального отбора с разрешения родителей.

Возрастные особенности детей 16-17 лет:

Данный возраст в психологии характеризуется как кризис юности.

Причина:

Ценностно-смысловая саморегуляция поведения. Проблема выбора жизненных ценностей.

Проявления:

1. У молодого человека наблюдается философская интоксикация сознания, он оказывается поверженным в сомнения, раздумья.
2. Он планирует свое место среди людей, свою деятельность, свой образ жизни.
3. Обостряется потребность к обособлению, стремление оградить свой внутренний мир от вторжения сторонних и близких людей для того, чтобы через рефлексию укрепить чувство личности, чтобы сохранить свою индивидуальность, реализовать свои притязания на признание.
4. Выбор профессии.

Смысл (новообразования):

1. Выбор внутренней позиции.

2. Овладение защитными механизмами, которые не только позволяют внешне защищать себя от постороннего вторжения, но и укрепляют внутренне.

3. Профессиональное самоопределение.

Объём и сроки освоения программы: программа рассчитана на 2 учебных года (10, 11 классы) по 35 часов в каждом. Итого 70 учебных часов. По одному занятию в неделю. Продолжительность занятия 40 минут.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Основой образовательного процесса является групповое обучение. Занятия состоят из теоретических и практических блоков. Основа теоретических блоков: вводные беседы о содержании и задачах работы, раскрытие тем и заданий.

Из-за небольшого количества обучающихся применяется практика смешанных групп. Из схожих заданий и тем состоят блоки в одной возрастной группе с разным годом обучения, также некоторые темы повторяются на более сложном уровне в разновозрастных группах. Состав группы постоянный.

На практических занятиях дети учатся пользоваться справочными материалами, интернет источниками, получают умения и закрепляют навыки, развивают творческие способности.

Для расширения лексического кругозора обучающихся проводятся посещения театров, устраиваются вечера литературного чтения, проводятся занятия в виде деловых игр, просматривается литература и видеоматериалы по стилистике общения.

Форма организации учебного занятия:

- беседа;
- наблюдение;
- практическое занятие;
- защита проектов;
- презентация;

- выставка;
- открытое занятие;
- встреча с интересными людьми

Данная образовательная программа составлена на основе программы факультативного курса «Искусство устной и письменной речи» для 10-11 классов, автор-составитель С.И. Львова и является **модифицированной**.

1.2. Цель и задачи программы

Основная **цель программы** – повысить уровень культуры речи учащихся, сформировать у них необходимые практические навыки по овладению нормами русского литературного языка. Развивать умение видеть в собственной речи, речи собеседников, выступающих по радио и телевидению отступления от нормы русского литературного языка, формировать умения и навыки связного изложения мыслей в устной и письменной речи.

Программа направлена на достижение следующих задач:

1. Помочь овладеть литературно-критическими жанрами (рецензия, эссе).
2. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии или эссе.
3. Способствовать развитию письменной речи.
4. Подготовить учащихся к выполнению заданий итоговой аттестации по русскому языку .
5. Совершенствовать и развивать умения строить письменное и устное высказывание .
6. Формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной и устной речью.
7. Совершенствовать умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей.
8. Формировать и развивать умение находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте.
9. Совершенствовать и развивать умения передавать в письменной и устной форме свое индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений.

1.3. Учебный план (по годам обучения).

1 год обучения.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Прак тика	
1.	Вводное занятие	1	1		опрос (опрос- беседа);
2	Язык и речь. Культура речи. Основные понятия курса.	1		1	контрольное задание, упражнение
3	Основные понятия культуры Норма и ошибка в речи.	1	1		тест;
4	Фонетика русского языка. Нормы орфоэпии. Звукопись.	1	1		беседа
5	Орфоэпические нормы русского языка.	1		1	(контрольная, зачётная) работа
6	Техника речи. Качества голоса.	1		1	опрос (опрос- беседа);
7	Техника речи. Логическое ударение.	1	1		контрольное задание, упражнение
8	Русская акцентология. Нормы постановки ударения.	1		1	опрос
9	Омографы. Грамматические нормы.	1	1		
10	Словари. Традиционное и рецессивное (на служебном слове) ударение.	1		1	беседа
11	Особенности русского ударения.	1		1	семинар «Работа с книгой»
12	Лексика русского языка. Нормы словоупотребления.	1	1		опрос (опрос- беседа);
13	Неологизмы. Окказионализмы.	1		1	упражнение
14	Многозначные слова. Лексические омонимы. Омографы.	1		1	тест
15	Синонимы идеографические. Антонимы. Синонимы.	1		1	беседа
16	Лексика ограниченного употребления. Паронимы. Профессионализмы.	1		1	творческая (контрольная, зачётная) работа
17	Каламбур. Жаргонизмы.	1			опрос (опрос- беседа);

18	Обоснование темы проекта.	1	1	1	контрольное задание, упражнение
19	Грамматическая правильность русской речи.	1	1		опрос (опрос-беседа)
20	Стилистические нормы. Стили в русском языке.	1		1	контрольное задание, упражнение
21	Стилистические нормы. Функциональные стили речи.	1		1	тест;
22	Целесообразность речи. Логичность и логика высказывания.	1		1	беседа
23	Точность речи.	1		1	творческая (контрольная, зачётная) работа
24	Уместность речи. Стилевая уместность речи.	1		1	опрос (опрос-беседа)
25	Уместность речи. Речевой этикет. Нормы речевого этикета.	1	1		контрольное задание, упражнение
26	Действенность речи. Заповеди культуры общения.	1		1	тест
27	Действенность речи. Заповеди речевого общения.	1	1		беседа
28	Речь перед аудиторией.	1	1		творческая (контрольная, зачётная) работа
29	Правила речевого этикета в споре, дискуссии.	1		1	опрос (опрос-беседа)
30	Речевой этикет страны или народа в соотношении с русским.	1	1		упражнение
31	Невербальное общение. Невербальное общение в речевой культуре личности.	1	1		семинар составление собственного высказывания
32	Жестикуляция. Жесты. Поза. Взгляд. Дистанция.	1	1		семинар составление собственного высказывания
33	Мимика. Пантомима. Урок-дискотека.	1		1	составление собственного высказывания в устной и письменной форме
34	Подготовка к защите проектов.	1		1	зачёт составление собственного высказывания в

					устной и письменной форме
35	Итоговое занятие. Защита проектов.	1			конференция
	ИТОГО:	35	14	21	

2 год обучения.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Классификация речевых ошибок и работа над ними.	1	1		опрос (опрос-беседа)
2	Виды речевых ошибок.	1		1	контрольное задание, упражнение
3	Лексические ошибки и их исправление.	1	1		тест;
4	Редактирование текстов, содержащих речевые ошибки.	1		1	
5	Грамматические ошибки и их исправление.	1		1	Зачётная работа
6	Лексические ошибки и их исправление.	1		1	опрос (опрос-беседа)
7	Ошибки, вызванные выбором слова.	1	1		контрольное задание, упражнение
8	Ошибки лексические, нарушающие стилистическое единство текста.	1		1	тест;
9	Лексическая неполнота высказывания	1	1		психолого-педагогическая диагностика (ППД)
10	Грамматика. Морфологические ошибки.	1		1	творческая (контрольная, зачётная) работа
11	Разнотипность частей сложного предложения. Синтаксические ошибки.	1		1	опрос (опрос-беседа);
12	Нарушение порядка. Смешение конструкций.	1		1	контрольное задание, упражнение
13	Канцелярит, речевые ошибки.	1	1		тест;
14	Итоговое тестирование.	1			Урок контроля Редактирование текстов, работа с

					тестами.
15	<i>Р/Р. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.</i>	1		1	опрос (опрос-беседа)
16	Грамматические нормы и наблюдающиеся отклонения от них.	1	1		контрольное задание, упражнение
17	Ударение в словах.	1		1	тест
18	Раздел II. Всегда ли понятна и выразительна ваша речь	1			
19	Слова ограниченного и неограниченного употребления.	1		1	творческая (контрольная, зачётная) работа
20	Многозначные термины и иностранные слова.	1		1	опрос (опрос-беседа)
21	Неиссякаемый источник— фразеология.	1	1		контрольное задание, упражнение
22	Что делает речь яркой и образной	1		1	тест;
23	РАЗДЕЛ III. Точность словоупотребления	1		1	упражнение
24	Нарушение лексической сочетаемости слов.	1	1		творческая (контрольная, зачётная) работа
25	Плеоназм и тавтология (речевая избыточность)	1	1		опрос (опрос-беседа)
26	Правильный выбор синонимов	1		1	контрольное задание, упражнение
27	Речевые штампы, слова— сорняки, холостые вводные обороты — “словесное топтание” на месте.	1	1		тест;
28	РАЗДЕЛ IV. Язык и культура общения сегодня	1		1	психолого-педагогическая диагностика (ППД)
29	Речевой этикет.	1		1	творческая (контрольная, зачётная) работа
30	Этикет деловой речи.	1		1	опрос (опрос-беседа)
31	Зачётная работа по курсу.	1		1	контрольное задание, упражнение
32	Речь старшеклассников: толкование высказываний, круг ассоциаций.	1		1	тест
33	Нарушение лексической сочетаемости слов.	1		1	упражнение

34	Плеоназм и тавтология (речевая избыточность).	1		1	творческая (контрольная, зачётная) работа
35	Итоговое занятие. Сочинение-рецензия	1		1	
	ИТОГО:	35	10	25	

1.4.Содержание программы

Программа включает в себя:

теоретический материал,
упражнения практического характера,
контрольные вопросы,
тесты,
творческие задания.

Теоретический материал нацелен на представление современных взглядов, касающихся русского языка и культуры речи в начале XXI века, что позволяет углубить знания учащихся в этой области, а также дает возможность учителю использовать такие приемы, как лекция, беседа, выступления учащихся по материалам рекомендованной учебной литературы.

Использование системы упражнений и заданий позволяет отбирать языковой материал для собственной речи, владеть навыками редактирования текста с целью расширения поставленных различного рода задач.

Практические упражнения ориентированы на задания по культуре речи материалов итоговой аттестации по русскому языку.

Контрольные вопросы служат систематизации и обобщению полученной информации, являются стимулом для самостоятельной работы учащихся, позволяют сконцентрировать внимание на наиболее важных аспектах изучаемого материала.

1 год обучения.

Тема 1: Вводное занятие. Знакомство с группой. Определение основных целей курса. **1 час.**

Тема 2: Язык и речь. Культура речи. Основные понятия курса. **1 час.**

Тема 3: Основные понятия культуры Норма и ошибка в речи. **1 час.**

- Тема 4: Фонетика русского языка. Нормы орфоэпии. Звукопись. **1 час.**
- Тема 5: Орфоэпические нормы русского языка. **1 час.**
- Тема 6: Техника речи. Качество голоса. **1 час.**
- Тема 7: Техника речи. Логическое ударение. **1 час.**
- Тема 8: Русская акцентология. Нормы постановки ударения. **1 час.**
- Тема 9: Омографы. Грамматические нормы. **1 час.**
- Тема 10: Словари. Традиционное и рецессивное (на служебном слове) ударение. **1 час.**
- Тема 11: Особенности русского ударения. **1 час.**
- Тема 12: Лексика русского языка. Нормы словоупотребления. **1 час.**
- Тема 13: Неологизмы. Окказионализмы. **1 час.**
- Тема 14: Многозначные слова. Лексические омонимы. Омографы. **1 час.**
- Тема 15: Синонимы идеографические. Антонимы. Синонимы. **1 час.**
- Тема 16: Лексика ограниченного употребления. Паронимы. Профессионализмы. **1 час.**
- Тема 17: Каламбур. Жаргонизмы. **1 час.**
- Тема 18: Обоснование темы проекта. **1 час.**
- Тема 19: Грамматическая правильность русской речи. **1 час.**
- Тема 20: Грамматическая правильность русской речи. **1 час.**
- Тема 21: *Стилистические нормы.* Стили в русском языке. **1 час.**
- Тема 22: Стилистические нормы. Функциональные стили речи. **1 час.**
- Тема 23: *Целесообразность речи.* Логичность и логика высказывания. **1 час..**
- Тема 24: *Точность речи.* **1 час.**
- Тема 25: Стилиевая уместность речи. **1 час.**
- Тема 26: Уместность речи. Речевой этикет. **1 час.**
- Тема 27: *Действенность речи.* Заповеди культуры общения. **1 час.**
- Тема 28: *Действенность речи.* Заповеди культуры общения. **1 час.**
- Тема 29:** Речь перед аудиторией. **1 час.**
- Тема 30:** Правила речевого этикета в споре, дискуссии. **1 час.**

Тема 31: Речевой этикет страны или народа в соотношении с русским. **1 час.**

Тема 32: Невербальное общение в речевой культуре личности. **1 час.**

Тема 33: Жестикуляция. Жесты. Поза. **1 час.**

Тема 34: Мимика. Пантомима. **1 час.**

Тема 35: Итоговое занятие. **1 час.**

2 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Определение целей на учебный год. **1 час.**

Тема 2: Классификация речевых ошибок и работа над ними. **1 час.**

Тема 3: Виды речевых ошибок. **1 час.**

Тема 4: Лексические ошибки и их исправление. **1 час.**

Тема 5: Редактирование текстов, содержащих речевые ошибки. **1 час.**

Тема 6: Грамматические ошибки и их исправление. **1 час.**

Тема 7: Лексические ошибки и их исправление. **1 час.**

Тема 8: Ошибки, вызванные выбором слова. **1 час.**

Тема 9: Ошибки лексические, нарушающие стилистическое единство текста. **1 час.**

Тема 10: Лексическая неполнота высказывания. **1 час.**

Тема 11: Грамматика. Морфологические ошибки. **1 час.**

Тема 12: Разнотипность частей сложного предложения. **1 час.**

Тема 13: Нарушение порядка. Смещение конструкций. **1 час.**

Тема 14: Канцелярит, речевые ошибки. **1 час.**

Тема 15: Итоговое тестирование. **1 час.**

Тема 16: Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ. **1 час.**

Тема 17: Грамматические нормы. **1 час.**

Тема 18: Грамматические нормы. **1 час.**

Тема 19: Ударение в словах. **1 час.**

Тема 20: Слова ограниченного и неограниченного употребления. **1 час.**

Тема 21: Многозначные термины и иностранные слова. **1 час.**

Тема 22: Неиссякаемый источник—фразеология. **1 час.**

- Тема 23:** Что делает речь яркой и образной. **1 час.**
- Тема 24:** Нарушение лексической сочетаемости слов. **1 час.**
- Тема 25:** Плеоназм и тавтология. **1 час.**
- Тема 26:** Правильный выбор синонимов. **1 час.**
- Тема 27:** Речевые штампы, слова—сорняки. **1 час.**
- Тема 28:** Речевой этикет. **1 час.**
- Тема 29:** Речевой этикет. **1 час.**
- Тема 30:** Речевой этикет. **1 час.**
- Тема 31:** Этикет деловой речи. **1 час.**
- Тема 32:** Этикет деловой речи. **1 час.**
- Тема 33:** Речь старшеклассников. **1 час.**
- Тема 34:** Речь старшеклассников. **1 час.**
- Тема 35:** Итоговое занятие. Подведение итогов.. **1 час.**

1.5. Планируемые результаты.

1. Личностные :

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

2. Метапредметные:

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

А. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Б. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

В. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

3. Предметные:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;

- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Главным результатом 2-х летнего обучения должен быть устойчивый интерес детей к русскому языку как средству общения. Программа выстроена таким образом, что дети постепенно постигают мастерство устной и

письменной речи. На каждом новом этапе уровень знаний повышается и усложняется.

К концу **2 года** обучения дети овладевают навыками и умениями произносительной культуры речи, умениями правильно образовывать формы слов, правильно строить предложения, создавать тексты в письменной и устной форме.

Раздел II. «Комплекс организационно-педагогических условий»:

Основным условием для занятий и реализации программы является:

- творческая атмосфера;
- гармоничная, хорошо организованная среда.

2.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Занятия будут проводиться в стандартном школьном кабинете языковедческой направленности. Кабинет соответствующей площади, удовлетворяет всем требованиям по освещённости и проветриваемости помещений.

Кабинет оборудован школьной доской, проектором, экраном, компьютером и принтером и другими аудио-визуальными средствами обучения.

Информационное обеспечение:

Для обучения методическая литература, обеспечивается доступ в интернет для получения дополнительной информации.

Методическое обеспечение:

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. - Изд. 32-е. – Ростов на/Д : Феникс, 2014.
2. Карпова Т.Б., Баженова Е.А., Дускаева Л.Р. Нормы русского языка в таблицах и тестах : Учебное пособие. –Перм. Ун-т. –Пермь. ООО «Издательский дом «Типография купца Тарасова», 2010

3. Александров В.Н, Александрова О.И., ЕГЭ: русский язык. Справочные материалы, «Издательский дом «Типография купца Тарасова», 2010
4. Константинова Л.А. и др. Нормы русского литературного языка: учебное пособие по культуре речи. М, Флинта: наука, 2011

2.2. Формы аттестации

Результатом успешного усвоения программы является, усвоение обучающимися знаний и умений, заложенных в программе.

Проведение аттестации будет проводиться:

- по итогам учебного года;

Формы представления результатов: участие в конференциях, индивидуальная творческая работа.

2.3. Оценочные материалы

Для отслеживания и анализа *предметных* результатов обучения педагогом ведётся мониторинг результативности.

Мониторинг результативности реализации программы проводится по итогам аттестации по бинарной системе «зачет-незачет» и фиксируются в журнале дополнительного образования.

- зачёт – учащийся усваивает материал, проявляет творческую инициативу;
- незачёт - учащийся плохо справляется с учебной нагрузкой, учебный материал усваивает не полностью, не проявляет творческую инициативу.