

Тип проекта	Информационно-познавательный проект – самостоятельная работа, осуществляемая обучающимися 7-х классов в определенный диагностикой период – с 11 января по 22 марта 2019 года
Цель (в соответствии с типом проекта)	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории.
Предметные области	Русский язык и литература, Иностранные языки, Общественно-научные предметы, Математика и информатика, Основы духовно-нравственной культуры народов России, Естественно-научные предметы, Искусство, Технология, Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности, Интегрированный проект.
Ресурсы	Литература: 1. Методология Школы наставничества – Режим доступа: http://sk.ru/opus/p/project-learning-2017-resources.aspx 2. Организация проектной деятельности в школе / авт.-сост. С.Г. Щербакова. – Волгоград: Учитель, 2009. 3. Пахомова, Н.Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении/ Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – М.: АРКТИ, 2003. 4. Поливанова, К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – М.: Просвещение, 2008. 5. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся/ И.С. Сергеев. Практическое пособие для работы ОУ,- М. 6. Яковлева, Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении: учеб. пособие. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. 7. Организационные основы научно – методического сопровождения деятельности педагогов по работе с мотивированными к проектной и исследовательской обучающимися в условиях общеобразовательной организации (из опыта работы областной предметной лаборатории МБОУ «СОШ № 135 им. академика Б.В. Литвинова г. Снежинска»)6 сборник методических материалов / сост. Ю. Г. Маковецкая, Л. И. Емельянова; под ред. А. В. Ильиной. - Челябинск, ЧИППКРО, 2015. - 48 с. 8. Реализация проектной деятельности учащихся общеобразовательной школы: методическое пособие по организации проектной деятельности для учителей – предметников в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования под ред. А. В. Ильиной, Ю. Г. Маковецкой. – Челябинск: ЧИППКРО, 2015. – 116 с.

9. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. -175 с. – (Работаем по новым стандартам).
10. Реализация учебно – исследовательской деятельности учащихся общеобразовательной школы: Методические рекомендации для преподавателей к модульному курсу «Содержательно – процессуальные аспекты учебно – исследовательской деятельности обучающихся в условиях введения и реализации ФГОС общего образования» / под ред. А. В. Ильиной, Ю. Г. Маковецкой. – Челябинск: ЧИППКРО, 2014. – 68 с.
11. Марков С. В. Развитие метапредметных компетенций у учащихся младшего школьного и подросткового возраста средствами учебно – исследовательской деятельности (на примере краеведения и археологии): методические рекомендации / С. В. Марков. – Челябинск: ЧИППКРО, 2016. – 76 с.
12. Сборник программ. Исследовательская и проектная деятельность. Социальная деятельность. Профессиональная ориентация. Здоровый и безопасный образ жизни. Основная школа /С. В. Третьякова, А. В. Иванов, С. Н. Чистякова и др.; авт.-сост. С. В. Третьякова. -2-е изд.-М.:Просвещение, 2014. -96 с. – (Работаем по новым стандартам).

Интернет-ресурсы:

13. <https://globallab.org> - Образовательный портал, онлайн среда для организации проектной деятельности, совместной работы учащихся и педагогов, детей и взрослых, безопасная онлайн-среда, в которой учителя, школьники и их родители могут принимать участие в совместных исследовательских проектах.
14. <http://skools.keldysh.ru/labmro> - Методический сайт лаборатории методики и информационной поддержки развития образования МИОО
15. www.konkurs.dnttm.ru – обзор исследовательских и научно-практических юношеских конференций, семинаров и пр.
16. www.vernadsky.dnttm.ru — сайт Всероссийского Конкурса юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского.
17. <http://www.uchportal.ru/publ/12-1-0-1325> учительский портал.
18. <http://www.it-n.ru/> Сеть творческих учителей. Проектная и исследовательская работа в школе.
19. <http://portfolio.1september.ru> Фестиваль исследовательских и творческих работ.

	20. www.researcher.ru — Портал исследовательской деятельности учащихся при участии: Дома научно-технического творчества молодежи МГДД(Ю)Т, Лицея 1553 «Лицея на Донской», Представительства корпорации Intel в России, «Физтех-центра» Московского физико-технического института. Публикуются тексты по методологии и методике исследовательской деятельности учащихся ученых и педагогов из Москвы и других городов России, исследовательские работы школьников, организованы сетевые проекты, даются ссылки на другие интернет-ресурсы. 21. www.issl.dnttm.ru — сайт журнала «Исследовательская работа школьника». Публикуются основные материалы проекта, избранные тексты, информация по подписке.
Проектный продукт	Школьная газета Статья Журнал Путеводитель Проморолик Буклет Компьютерная анимация Мультимедийный продукт Учебное пособие Реклама Инструкция Сайт/web-страница Карта/Атлас макеты, модели, схемы, план-карты; постеры, презентации; альбомы, буклеты, брошюры, книги; реконструкции событий; эссе, рассказы, стихи, рисунки; результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров; документальные фильмы, мультфильмы; выставки, игры, тематические вечера, концерты; сценарии мероприятий; веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и другое
Форма защиты	Публичное выступление

4.1. Список тем индивидуальных проектов для обучающихся 7-х классов

Предметные области/учебные предметы	Темы
Русский язык и литература	
Русский язык и литература	Происхождение частей речи
	Истории из русской орфографии
	Англицизмы в рекламных слоганах: за и против
	Легендарные имена русского языкознания
	Авторский стиль
	Литературные места России
	Литература и живопись
	Знакомьтесь: литературный жанр
	Памятники литературным героям
	История на страницах художественных произведений
Иностранные языки	
Иностранные языки	Каникулы за границей
	Национальные праздники
	Лимерики
	Пешком по Европе
	Наша общая история
	Пословицы и поговорки народов мира
	Типичный иностранец
	Образование за рубежом
	Национальные парки мира
	Мировые столицы моды
	Кулинарные привычки иностранцев
Общественно-научные предметы	
История России. Всеобщая история. Обществознание. География.	Женщины у власти
	Загадки истории
	История одного плаката
	Жил на свете человек
	Домашняя экономика
	Петербург – музей под открытым небом
	Быт русского крестьянина
	По следам Емельяна Пугачева
	«Одна шестая часть суши»
	Бесконечны ли природные ресурсы?
	Я живу на Урале
Математика и информатика	
Математика. Алгебра. Геометрия. Информатика	Математические задачи: вчера, сегодня, завтра
	Необычные геометрические фигуры
	Математика и музыка
	Доказать недоказуемое: из истории «задач тысячелетия»
	Альтернативные способы доказательства теоремы Пифагора
	Искусственный интеллект
	Компьютерное зрение
	Информация для шпиона: шифрование информации

	«Цифровые художники»: информатика и живопись
	Сам себе финансист: проценты и скидки
Основы духовно-нравственной культуры народов России	
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Многонациональная Россия
	Я горжусь твоим именем (История семьи в истории страны)
	Бессмертный полк
	Семейная реликвия
	О чем рассказала старая фотография
	Я пришел в архив
	Моя родословная
	«Забытая» деревня на карте страны
	Имя в истории города Челябинска (Миасса, Златоуста, Юрюзани и т.д.)
Естественно-научные предметы	
Физика. Химия. Биология. Астрономия.	Красная Книга Южного Урала
	Альтернативные виды энергии
	Истории знаменитых открытий
	Человек в науке: герои и антигерои
	О диффузии просто
	ГМО: мифы и реальность
	Оптическая иллюзия
	Жить или выживать: животные - экстремалы
	История «вечного двигателя»
	Вселенная: тайны зарождения жизни
Искусство	
Изобразительное искусство. Музыка.	Культурная жизнь Южного Урала
	История одного спектакля
	Граффити: за и против
	Русское деревянное зодчество
	Народные промыслы сегодня
	Из истории пейзажа
	Жил – был художник
	До, ре, ми... (Истории нотного стана)
	Классика и современность: вечный спор
	Шедевры мировой музыки
	Музыка разных народов
Технология	
Технология	Кулинарные традиции Южного Урала
	Рецепты из библиотеки
	Лайфхак: хитрости ведения быта
	Природная косметика
	Мой уютный дом
	Роботы на службе человека
	Что нам стоит, дом построить: 3D технологии в современном строительстве
	Электричество в быту
	WorldSkills в России
	Домашняя экономика
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	
	Диета: польза или вред?

Физическая культура. Основы безопасности жизнедеятельности	На пьедестале почета: достижения южноуральского спорта
	Спортивная карьера: где, как, когда?
	Из истории спортивных достижений
	Экстремальные виды спорта
	Я выбираю здоровье!
	Профессия: спасатель.
	Готов к труду и обороне!
	Природные и социальные катаклизмы
	Чемпионат мира по футболу - 2018
Интегрированный проект	Утилизации бытовых отходов в Челябинске
	Моя малая Родина
	Подростковые субкультуры
	Сетевой этикет
	Интернет – угрозы: мифы и реальность
	Смартфон как явление современной жизни
	Как выбрать профессию?
	«Урал – опорный край державы»: современное промышленное предприятие
	Фастфуд
	Подросток сегодня

5. Сопроводительные материалы

5.1. Общие рекомендации по выполнению индивидуального проекта (ИП)

Цель и задачи выполнения ИП

Цель: оценивание/самооценивание уровня сформированности универсальных учебных действий в ходе работы над индивидуальным проектом для получения информации об уровне достижения метапредметных планируемых результатов реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС основного общего образования.

Задачи:

1) предоставить возможность проявить и реализовать способность и готовность:

- к освоению содержания образования, самостоятельной форме его получения,
- к сотрудничеству и коммуникации, к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику,
- к использованию ИКТ в целях обучения и развития,
- к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;

2) способствовать:

- развитию мыслительных операций,
- развитию умений планирования (обучающийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы),
- формированию навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию из различных источников, определить критерии отбора и правильно её использовать),
- развитию умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление,
- формированию и развитию навыков публичного выступления,
- формированию позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом);

3) способствовать повышению уровня оценочной (экспертной) деятельности педагогических работников общеобразовательных организаций.

Работа над ИП включает следующие этапы:

1. Организационный

- определение темы проекта
- поиск и анализ проблемы
- постановка цели проекта

2. Выполнение проекта

- анализ имеющейся информации
- сбор и изучение информации
- построение алгоритма деятельности

- выполнение плана работы над индивидуальным учебным проектом
- внесение (по необходимости) изменений в проект

3. Защита проекта

- подготовка презентационных материалов
- презентация проекта
- изучение возможностей использования результатов проекта.

4. Оценивание проекта

- анализ результатов выполнения проекта
- оценка качества выполнения проекта.

5.2. Дорожная карта выполнения индивидуального проекта

Организатор по ОО составляет Дорожную карту выполнения индивидуального проекта, а также отслеживает выполнение проведения диагностики по этапам выполнения индивидуального проекта. Далее представлен её примерный вариант.

Дорожная карта выполнения индивидуального проекта

Планируемые сроки (точные сроки указываются ОО самостоятельно)	Обучающийся	Наставник ИП	Отметка организатора по ОО о выполнении (дата, подпись)
Организационный этап			
11.01- 20.01 (10 дней)	– определение предметной области, типа, темы ИП	– оказание помощи в выборе ИП	
	– определение наставника	– индивидуальные консультации	
	– постановка цели и задач ИП		
Выполнение проекта			
21.01-03.03 (6 недель)	– формирование плана работы обучающегося над ИП	– индивидуальные консультации	
	– выполнение сбора, обработки и анализа информации по теме ИП	– сопровождение деятельности обучающихся	
	– проведение необходимых исследований/иных видов работ для		

	оформления практической части			
04.03-10.03 (не позднее, чем за неделю до защиты ИП)	– оформление бумажного варианта ИП	– индивидуальные консультации		
	– подготовка презентации и раздаточного материала			
	– предзащита ИП (по решению ОО)	– сопровождение обучающихся в ходе предзащиты		
Этап защиты ИП				
11.03-22.03 (2 недели)	Обучающийся	Наставник ИП	Экспертная комиссия	
	– защита ИП		– участие в работе экспертной комиссии	
Этап оценивания				
11.03-22.03 (2 недели)	– заполнение листа самооценки	– заполнение оценочного листа наставника	– заполнени е оценочного листа экспертной комиссии	

5.3. Рекомендации по оформлению проекта для представления на защите

Рекомендации по оформлению бумажного варианта проекта для представления на защите

- работа выполняется на листах стандарта А4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 12 пунктов с интервалом между строк – 1,5; размер полей: верхнее – 2 см, нижнее – 1,5 см, левое – 3 см, правое – 2 см;
- титульный лист считается первым, но не нумеруется;
- каждая новая глава начинается с новой страницы, точка в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставится;
- все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц;
- все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

Объем текста ИП, включая формулы и список литературы, не должен быть менее 6 машинописных страниц.

Для приложений может быть отведено неограниченное количество стандартных страниц. Основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, страницы приложений – арабскими цифрами.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае

заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-2003, в алфавитном порядке. В тексте работы должна быть ссылка на тот или иной источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

Рекомендации по оформлению электронной презентации проекта для представления на защите

Оптимальные шрифты (заголовок – 24-32; подзаголовок – 22-24; основной текст – 18-24; подписи данных – 20-22). Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Текст должен хорошо читаться на выбранном фоне.

Оптимальный межстрочный интервал от 1 до 1,5 (меньший плохо читается).

1. Рекомендуемое количество слайдов – 10-12.
2. Первый слайд (титульный) презентации должен содержать тему проекта, ФИО разработчика, наставника. Завершает презентацию точная копия титульного слайда. Второй слайд презентации должен содержать цели, задачи. Необходимо добавить слайд со списком литературы.

3. Слайды должны содержать раскрытие опыта работы обучающегося над ИП. Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится.

4. Необходимо использовать максимально пространство экрана (слайда).

5. Слайды не должны быть перегружены анимационными эффектами. Для смены слайдов используется один и тот же анимационный эффект.

6. Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами, с анимацией.

7. Демонстративные и иллюстративные материалы должны быть наглядными, оригинальными, композиционно сочетаться с докладом.

Формат файлов презентации:

- при использовании программных продуктов Microsoft: сохранение в режиме совместимости Microsoft PowerPoint 98-2003 (.ppt);

- при использовании свободного программного обеспечения: сохранение в режиме совместимости Microsoft PowerPoint 98-2003 (.ppt) или в формате «Презентация ODF» (.odp);

- при вставке в презентацию видео или аудио: формат видеофайлов – Mpeg2 (.mpg), формат аудиофайлов – WAV (.wav) или MPEG3 (.mp3).

5.4. Рекомендации по организации защиты проекта обучающимися

Процесс защиты в аудитории проходит в соответствии с ранее подготовленным регламентом. Он определяется в соответствии с количеством обучающихся из следующего расчета на одного обучающегося: 7-10 минут - защита проекта, до 5 минут - вопросы экспертной комиссии по проекту.

Условия в аудитории должны соответствовать требованиям СанПин РФ*, важно наличие необходимого количества посадочных мест для всех участников процесса защиты проектов.

Техническая оснащенность: компьютер/ноутбук, проектор, экран для проектора, принтер, а также дополнительное техническое оснащение по необходимости

В аудитории в процессе защиты могут находиться: экспертная комиссия, обучающиеся, принимающие участие в защите, наставник (по необходимости), организатор по ОО, независимый наблюдатель.

5.5. Примерный план защиты обучающимся проекта

Введение

Тема моего проекта...

Я выбрал эту тему, потому что...

Цель моей работы – ...

Проектным продуктом является...

Этот продукт поможет..., так как...

План моей работы (время выполнения и промежуточные этапы) ...

- Выбор темы и уточнение названия
- Сбор информации (где и как происходил поиск)
- Изготовление проектного продукта (что и как происходило)
- Написание бумажного варианта проекта

Основная часть

Я начал свою работу с того, что...

Потом я приступил к...

Я завершил работу тем, что

В ходе работы я столкнулся с проблемами...

Чтобы справиться с возникшими проблемами, я

Я отклонился от плана в связи с ...

План моей работы был нарушен, потому что...

В ходе работы я принял решение изменить проектный продукт, так как...

Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что...

Заключение

Закончив проект, я могу сказать, что не все из того, что было задумано получилось, например, ...

Это произошло, потому что...

Если бы я начал работу заново, я бы...

В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы...

Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как...

Работа над проектом показала мне, (что узнал о себе и о проекте над которым работал)...